Тексты с «дырками»

КРУПНЫЙ ШРИФТ

Слитное чтение

5–7

Сущевская Светлана Александровна

Уважаемые родители и педагоги!

Душевные силы ребёнка, не направленные вовремя на учебные занятия, принимают часто такое направление, с которым наставнику приходится потом бороться, и не всегда удачно.

К.Д. Ушинский

Угадать подходящее время для начала учения довольно трудно и, конечно, это дело практики. Современные учёные считают, что навыки чтения наилучшим образом формируются от 5 до 8 лет. Если вы спохватились, что чадо не в состоянии нормально читать, когда ему исполнилось 9-10 лет, потребуется уже два часа ежедневных специальных упражнений и помощь специалиста. (!)

Одно из наиболее распространённых родительских заблуждений состоит в мнении, что, если ребёнок может читать слова и предложения на первых страницах букваря, писать печатными буквами и рассказывать по картинке, то он готов к школе. Это заблуждение усугубляется ещё и тем, что при записи ребёнка в школу проверяются, прежде всего, навыки чтения. У многих родителей создаётся ложное представление о том, что умение бегло читать – это главная гарантия дальнейших школьных успехов. На самом деле важна не техника чтения сама по себе (это часто просто механический навык), а то, насколько осмысленно ребёнок читает. В нашей книжке предложена система развивающих заданий, выполняя которые ребёнок будет не только читать – т.е. соединять буквы в слова, слова в предложения, предложения в тексты, – но и размышлять, делать выводы, сравнивать, объяснять... А это лучше всякого психологического теста покажет вам, что ребёнок читает «с умом».

Внимание! Обычно в текстах для первоначального чтения слова разделяются на слоги чёрточками или лигами (дугами), – так ребёнку на первых порах легче читать. Но такой метод может надолго задержать ребёнка на этапе слогового чтения. В нашей книжке предложен другой способ – все чётные слоги (второй, четвёртый) каждого слова выделены полужирным шрифтом. При этом слова условно делятся на части, но не разбиваются на отдельные фрагменты.

Как хорошо уметь читать! Вот так:

Ба**бу**шка вя**за**ла но**сок**.
Я по**мо**гал.

Тексты с «дырками»

«Ну, вот!» - скажете вы. «Даже тексты для детского чтения - и те с дырками!» Не волнуйтесь, это не дефект учебного издания, а специальный педагогический приём для повышения у ребёнка интереса к чтению. Сначала он прочтёт цельный текст, а затем такой же текст, но с «дырками» - т.е. с пропущенными словами или частями рассказа, припоминая их и вставляя по смыслу в нужном месте.

Как заниматься по книжке?

Предлагаемый в данной книге подход к обучению чтению основан на основных принципах дидактики:

- во-первых, обучение должно проходить в игровой форме, чтобы ребёнку было интересно и, по возможности, весело (увлекательно);
- во-вторых, необходимо создать мотив обучения, чтобы ребёнок понимал, что и для чего он читает, что от успешности выполнения задания зависит сюжет (содержание) рассказа (это делает чтение осмысленным);
- в-третьих, выполнение заданий желательно сопровождать практическими действиями (поиск слов или частей текста, их систематизация, проведение линий, написание цифр), что позволяет задействовать в обучении различные анализаторы, помогает дольше удерживать внимание и не отвлекаться от процесса чтения.

Таким образом, каждое задание в этой книжке превращается в увлекательный поиск, где чтение необходимо для достижения сюжетно-игрового результата. Ребенок читает, рассматривает картинки, старается осмыслить и пересказать прочитанный текст, отвечает на вопросы.

Такие занятия предусматривают совместную работу взрослого и ребёнка, т.к. маленькие дети ещё не готовы к самостоятельному обучению. В работе с книгой задача взрослого - объяснить задание, следить за ходом выполнения и, если возникнет необходимость, незаметно для ребёнка вносить коррективы. Однако по мере освоения ребёнком навыка чтения следует предоставлять ему больше самостоятельности. В этом случае роль взрослого ограничивается объяснением условий задания и его проверкой после выполнения. Внимание значимого взрослого для ребёнка дошкольного возраста является одним из мотивов обучения. Можно использовать следующий прием: ставить «оценки» - рисовать на листе с выполненным заданием звёздочку или весёлую рожицу.

Предложите ребёнку отгадать загадки о книжках и учении.

Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает.
(книга)

Семя плоско, поле гладко;
Кто умеет, тот и сеет;
Семя не всходит, а плод приносит.
(бумага и письмо)

ЗА ГРИБАМИ

Боря, Юра и Таня ходили в лес за грибами. Дети набрали полные корзинки грибов. Вышли на полянку и сели отдохнуть.

Но вот надвинулись тучи. Блеснула молния, загремел гром. Ребята схватили корзинки и бегут домой. Надо успеть до дождя!

- Зачем дети пошли в лес? Много ли грибов они набрали? Почему дети убежали из леса?
- Посмотри на рисунки. По порядку ли они нарисованы? Почему ты так думаешь?
- Найди и прочитай в тексте «За грибами» предложения к каждой картинке. Возьми карандаш и обозначь номера в клеточках.
- Внимательно перечитай ещё раз текст «За грибами». Теперь закрой его листом бумаги. Читай текст с «дырками», называя пропущенные слова.

ТЕКСТ С «ДЫРКАМИ»

Боря, ____ и Таня ходили в ____ за грибами. Дети набрали полные ____ грибов. Вышли на ____ и сели отдохнуть.

Но вот надвинулись ____. Блеснула ____, загремел ____. Ребята ____ корзинки и бегут ____. Надо успеть до дождя!

КОЛЫШЕК

- [ ] Вдруг он спот**кнул**ся и у**пал**.
- [ ] Ва**ся** Се**ров** спе**шил** в шко**лу**.
- [ ] Маль**чик** вер**нул**ся и вы**дер**нул ко**лы**шек. Те**перь** здесь ник**то** не упа**дёт**!
- [ ] Он пос**мот**рел и у**ви**дел на до**ро**ге ко**лы**шек. Маль**чик** быст**ро** под**нял**ся и от**ряхнул**ся.
- [ ] Он по**бе**жал даль**ше** и вдруг ос**та**но**вил**ся. Ва**ся** по**ду**мал, что и дру**гие** лю**ди** мо**гут** у**пасть**, как он.

- Прочти текст-путаницу «Колышек». Читай части текста в том порядке, как они расположены.
- Тебе всё было понятно? А почему? Можно ли сказать, что части рассказа перепутались?
- Рассмотри рисунки к рассказу. Они расположены по порядку и пронумерованы. Прочитай первое предложение в тексте. Найди к нему подходящий рисунок. Какая цифра обозначена на рисунке? Видишь в начале предложения пустую клеточку? Напиши в ней такую же цифру.
- Прочитай следующее предложение. Найди к нему рисунок и напиши в клеточке нужную цифру.
- После третьей клеточки в тексте «Колышек» не одно предложение, а … сколько? Прочитай их. Найди к этой части нужный рисунок и назови номер. Напиши в клеточке к тексту такую же цифру. Так же работай и с остальными двумя частями рассказа.
- В какой последовательности нужно читать части текста? Прочитай их по порядку. Цифры, написанные тобой в клеточках, помогут не запутаться. Теперь всё понятно? Расскажи текст по картинкам.

МАЛЫШИ

Это было зимой в селе Липкино. Мать истопила печку и ушла в магазин. Дома остались малыши Митя и Петя.

Маленький Петя открыл печку и сунул туда бумажку. Бумажка загорелась и упала на пол. А на полу были стружки. Ярко запылал огонь.

Испугались дети, стали кричать. Прибежал сосед и потушил огонь.

- Где произошёл пожар? В какое время года это случилось? Почему Петя и Митя остались дома одни? От чего возник пожар? Кто спас детей?
- Возьми карандаш и пронумеруй картинки в нужном порядке. Найди и прочитай предложения к каждой картинке.
- Внимательно перечитай текст «Малыши» ещё раз. Теперь закрой его листом бумаги. Читай текст с «дырками», называя пропущенные слова. Последней части здесь нет. Придумай её самостоятельно по рисунку.

ТЕКСТ С «ДЫРКАМИ»

Это было ____ в селе ____. Мать истопила ____ и ушла в ____. Дома ____ малыши ____ и Петя.

Маленький Петя ____ печку и сунул туда ____. Бумажка загорелась и ____ на пол. А на полу были ____. Ярко запылал ____.

ПОДАРКИ

☐ Весь день Наташа читала книгу. Там были интересные сказки о животных.

☐ Мама подарила ей красивое платье. Бабушка связала внучке чудесную шапочку и шарф.

☐ У Наташи был день рождения. Она получила много подарков.

☐ От сестры Наташа получила альбом и краски. Папа купил дочке книгу.

☐ На другой день девочка взяла альбом и краски. Она решила рисовать картинки к сказкам.

- Ты уже знаешь, как исправить эту путаницу и навести порядок в тексте. Читай каждую часть, ищи к ней картинку и пиши в клеточке нужную цифру.
- Готово? Теперь расставь части текста в нужном порядке и прочитай их, чтобы получился рассказ.
- Попробуй рассказать текст по картинкам (*сложите книгу так, чтобы ребёнку была видна только страница с картинками*). Задай вопросы к тексту: читай начало вопроса и продолжай.

1. У кого .....? Что она .....?
2. Что мама .....? Кто ей связал .....?
3. От кого она получила .....? Что папа .....?
4. Что делала .....? О чём была .....?
5. Что сделала Наташа .....?

НА ГОРКЕ

За нашим двором есть большая горка. Подъём на горку покрыт льдом. Каждый день бегут туда ребятишки с санками. С утра до вечера стоит на горке шум. Страшно ехать только первый раз. Вот мальчики сели на санки все вместе и помчались стрелой. А Костя съехал на коньках. С лаем бежит за ним Жучка. А шалунья Катя с горки скатилась и в сугроб свалилась.

- Где находится горка? Какая она? Что делают дети на горке?
- Пронумеруй картинки карандашом в нужном порядке. Найди и прочитай предложения к каждой картинке. Какая картинка лишняя? Придумай к ней 2-3 предложения.
- Внимательно перечитай текст «На горке» ещё раз. Теперь закрой его листом бумаги. Читай текст с «дырками», называя пропущенные слова. Чего не хватает? Расскажи сам по рисунку.

ТЕКСТ С «ДЫРКАМИ»

За нашим двором есть большая горка. Подъём на горку покрыт [ ]. Каждый [ ] бегут туда ребятишки с [ ]. С утра до [ ] стоит на горке шум. Страшно ехать только [ ] раз. Вот мальчики сели на санки [ ] и помчались [ ]. А [ ] съехал на коньках.

ГРОЗА

☐ Я испугался и сел под большой дуб.

☐ Меня послали в лес за грибами. Я набрал грибов и возвращался домой.

☐ Молния попала в дерево. Дуб затрещал, полетели сучья и ветки.

☐ Вдруг стало темно. Полил дождь.

☐ Я от страха закрыл глаза. Корзина упала.

☐ Я собрал грибы и побежал домой.

☐ Гроза прошла быстро. Я встал. Капало с деревьев, играло солнце. На голове у меня была шишка.

(По Л.Н. Толстому)

● Пронумеруй части текста по порядку при помощи картинок. Расставь части текста в правильном порядке и прочитай их. Перескажи текст по началам предложений (можно пользоваться картинками).

ТЕКСТ С «ДЫРКАМИ»

Меня послали ☐. Я набрал ☐. Вдруг стало ☐. Полил ☐. Я испугался и ☐. Молния ☐. Дуб затрещал, ☐. Я от страха ☐. Корзина ☐. Гроза ☐. Я встал. Капало с ☐. На голове у ☐. Я собрал ☐.

КУДА ВСЁ ПОДЕВАЛОСЬ?

На зе**лё**ной лу**жай**ке под боль**шим** дере**в**ом жил ко**ло**дец. Здесь лю**би**ли от**ды**хать путн**и**ки.

Одн**аж**ды о**дин** о**зор**ник бро**сил** в ко**ло**дец ка**мень**. Ка**мень** зак**рыл** ис**точ**ник. Ко**ло**дец вы**сох**. Вы**сох**ли тра**ва** и дуб. Пе**рес**тал вить гнез**до** со**ло**вей. Не зву**ча**ла боль**ше** на лу**жай**ке его чу**дес**ная пес**ня**.

Че**рез** мно**го** лет маль**чик** стал де**душ**кой. При**шёл** он на то мес**то**, где раньше бы**ла** лу**жай**ка. Кру**гом** желт**ел** пе**сок**. Ве**тер** нёс ту**чи** пы**ли**. За**ду**мал**ся** де**душ**ка.

(По В.А. Сухомлинскому)

- Почему на лужайке любили отдыхать путники? Почему высох колодец? Что осталось на месте лужайки?
- Как ты понимаешь слова: «На зелёной лужайке жил колодец»? Зачем мальчик бросил камень в колодец? Как назвал мальчика автор? Что изменилось на лужайке после того, как колодец высох? Кем стал мальчик спустя много лет? Почему он задумался, когда пришёл к колодцу?
- Пронумеруй картинки карандашом в нужном порядке.
- Перечитай текст ещё раз. Попробуй пересказать его по картинкам.
- Возьмите полоску бумаги шириной 3 см. Положите её вертикально на текст, примерно посередине. Пусть ребёнок читает, проговаривая те слова, которые скрыты от него бумажной полоской.

ЛЁД НА РЕКЕ

☐ Один мальчик упал. На него упали другие. Лёд не выдержал тяжести.

☐ Было чудесное утро. Мороз сковал реку.

☐ Трое ребят стали бегать по самой середине реки. Лёд был тонкий.

☐ Дети очутились в воде. Они цеплялись за кромку льда, но он ломался. Скоро дети совсем выбились из сил.

☐ К речке побежали мальчишки со всей деревни. Ребята подняли радостный крик. Для проверки льда бросали камни и палки. Лёд был крепкий.

☐ Вдруг появился мужчина. Он пополз по льду и толкал впереди себя длинную доску. Ребята ухватились за край доски. Это было спасение.

- Прочитай текст. Понятно ли тебе, о чём в нём рассказывается?
- Расположи части текста в правильном порядке при помощи картинок, пронумеруй и прочитай их.
- Пронумеруй части текста по порядку.
- Рассмотри последнюю картинку. Как ты думаешь, подходит ли она к тексту? Почему? Что нужно было нарисовать?
- Придумай названия для каждого рисунка. Перескажи по ним текст.